

Zielgruppen:

- Altersgruppen von 1-3 Jahre (Krippe)
- 3-6 Jahre (Elementar)
- Hortkinder von 6-10 Jahren

Anmeldungen:

- Einzelanmeldungen (mind. 10 TN)
Durchführung der Veranstaltung in meiner Musikschule
- Fortbildung für ein gesamtes Team in einer Einrichtung

Konditionen:

Alle Veranstaltungen sind auf 3 Stunden ausgerichtet.

Ich berechne 75,00 €/TN.

- Instrumente werden gestellt, Instrumente der Einrichtungen können integriert werden.
- Weitere Themenwahl für Einrichtungen sind möglich.
- Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse nötig.
- Handout wird gestellt.



Stephi's Oktave

Inh.: Stephanie Müller
Dankersstr. 77
21680 Stade

Telefon:
0151-21225694

Internetadresse:
<http://www.stephis-oktave.de>

E-Mail:
info@stephis-oktave.de

Fortbildungsangebote

für

ErzieherInnen,
SozialpädagogInnen,
pädagogische Fachkräfte und
Tagespflegepersonen

THEMEN

- ♪ Rhythmik in der Kita
- ♪ Entwicklungspsychologische Spielformen und deren Bedeutung für den Kita Alltag
- ♪ Sprachförderung mit kreativen Mitteln
- ♪ Musik von Anfang an und die ganzheitliche Förderung
- ♪ Geschichten mit Klang vertieft
- ♪ Angebot für eine Teambildungsmaßnahme

Rhythmik in der Kita

Rhythmikangebote für 3-6 –jährige in der Kita.

Inhaltlich wird es um die Vermittlung von Grundschrifttechniken auf diversen Trommeltypen gehen, aber auch um den Einsatz von Orffschen Instrumenten bzw. Kleinpercussion.

Die Fortbildung wird sich sowohl in einen theoretischen Teil (Nutzen von Rhythmusübungen für Spracherwerb und neuronale Verknüpfungen...), als auch in einen großen praktischen Teil gliedern. Die Praxisübungen werden im Baukasten System vermittelt, so dass es möglich ist, die Rhythmikübungen mit Kindern verschiedenen Alters durchzuführen. Es werden die Grundbegriffe der musikalischen Notation mitvermittelt.

Entwicklungspsychologische Spielformen und deren Bedeutung für den Kita Alltag

Alter der Kinder 1-6 Jahre

Entwicklungspsychologische Spielformen werden in Theorie und Praxis erarbeitet sowie deren Umsetzung im Kindergartenalltag mit und ohne musikalischen Elementen erprobt. Weitere Inhalte sind:

- Der Einfluss auf die Wahrnehmungsschulung und die Bedeutung für die Entwicklung besonders im sozial - emotionalen Bereich.
- Bedingungen für erfolgreiches Spiel und deren didaktisch - methodische Umsetzung.

Sprachförderung mit kreativen Mitteln

- Theoretische Grundlagen zur Sprachentwicklung
- Wie funktioniert Kommunikation im Kindergartenalltag
- Bedeutung von Sprache/ Deutsch als Zweitsprache /Zweitspracherwerb
- Umsetzung der Sprachförderung mit musikalischen Mitteln
- Didaktik-Methodik

Musik von Anfang an und die ganzheitliche Förderung

Sprache, Rhythmus, Musik und Bewegung gehören zwingend zusammen. Dieses Angebot ist auf die Entwicklung von Intelligenz, Wahrnehmung, Motorik und deren Einfluss auf die Planung des Kindergartenalltags ausgerichtet. Musik als sinnvolle, spielerische Methode im Kita-Alltag oder in der Tagespflege.

Geschichten mit Klang vertieft

Besonderes Angebot für kirchliche Einrichtungen im Umgang mit biblischen Geschichten;
Geschichten und deren Bedeutung im Kita-Alltag;
Erlernen von Zugangsformen zum Geschichtenerzählen;
Emotionale Vertiefung durch den Einsatz von orffschen Musikinstrumenten;
Liedtexte mit Instrumenten unterstützen

Angebot für eine Teambuildingmaßnahme

Thema: Trommeln und Reflexion
Ich lerne mein Team und deren Strukturen neu kennen
Gruppenstruktur im Team erfahren
Meine eigene Rolle im Team und deren Nutzen erkennen und reflektieren
Erfahrungen durch trommeln und ein gemeinsames Erleben ermöglichen
Bedeutung für die Zusammenarbeit im Team

Inhalte:

- finde dein Instrument,
- gemeinsames Trommeln,
- den eigenen Rhythmus finden,
- den gemeinsamen Rhythmus finden,
- Reflexion
- Zielabgleichung